

# VOGUE

SIN LÍMITES  
**EIZA GONZÁLEZ**  
SE INSPIRA EN MARÍA FÉLIX  
PARA DEJAR SU HUELLA

**LAS REGLAS**  
SE REESCRIBEN  
POR LA NUEVA  
GENERACIÓN

ARGENTINA PA \$407.00  
Recargo Interior PA \$30.00  
CHILE PC 4.500  
REG. I, II, XI, XII Y XV PC 5.000  
COLOMBIA COL \$13.500  
COSTA RICA C 2.520  
GUATEMALA 32.00 Q  
PANAMÁ B 3.50  
PERÚ S/ 22.00  
PUERTO RICO US \$5.95  
REPUBLICA  
DOMINICANA \$275.00  
USA US \$3.50





## Única en su tipo

La interiorista venezolana Bea Pernia concede a la naturaleza un papel protagonista en cada uno de sus espacios. Atus, su más reciente proyecto, lo demuestra.

**P**rimorosa, con gran admiración por las curvas y una sensibilidad excepcional, Bea Pernia es la fundadora de Bea Interiors Design, un estudio basado en el Design District de Miami desde el año 2000 y una familia de virtuosos que compone ambientes de excelsa armonía, experimentando con la última tecnología e integrando al arte en cada rincón. Crecer en Caracas rodeada de exuberantes paisajes, una arquitectura que acompaña el paso del tiempo e inmersa en su pasión por la música, definió la estética

de la interiorista angelina, quien hoy le concede a la naturaleza un papel protagonista en sus espacios. Para ella, el hogar es aquel lugar donde uno se siente más a gusto, más allá de donde viva.

Exhibido en la última edición de Design Miami, Atus es su proyecto más reciente, realizado en colaboración con Arca, una plataforma líder en materias primas naturales, que actualmente promueve las artes ofreciéndole a diversos talentos los materiales para sus creaciones. La línea de mobiliario surge durante la cuarentena de 2020, tras el

anhelo de tener en casa un elemento que, al acariciarlo o con su simple presencia, signifique un momento de reconexión con el mundo exterior. Elaborados con sublimes mármoles portugueses de Arca y madera local, sus nueve modelos yuxtaponen superficies lisas y rocosas, y entablan un diálogo entre cortes limpios y piedras vírgenes que hacen de cada pieza, un *one-of-a-kind*. “Apreciar las venas del mármol en crudo te hace latir en un estado de serenidad absoluta y sintonizar con el flujo de la energía sanadora que la peña introduce al entorno”, expresa Bea en compañía de su *doodle* Rufus, apodado “el CEO del estudio”.

La silla Bemons, hecha con piel de siberiano sintética y mármol piel de tigre, es el diseño que ruge más alto dentro de la línea. “El pelo suaviza la piedra haciendo de esta obra, un objeto fuerte y femenino.” El escritorio de madera de roble blanco fue la pieza más halagada por los diseñadores en Design Miami. “La roca sobre la mesa invita al contacto; un simple gesto que te conecta con la Tierra y te hace sentir.” Dentro de la propuesta también se pueden apreciar mesas de todo tipo, un banco, un diván y dos sillas o esculturas (según desde dónde se las mire). Para la exposición, Bea bocetó una lámpara en forma de lágrima con cristal de Murano de la mano de Venini. “Coloqué varias a desnivel como si fuesen gotas de lluvia bendiciendo la colección.”

Entre otros proyectos de la interiorista se destaca el restaurante japonés Hiyakawa, tres veces premiado por su diseño. “Para este encargo me presentaron un lienzo

#### VISIÓN CREATIVA

Derecha: Bea Pernia en Design Miami 2021; abajo: la pieza más emblemática de su última línea: la silla Bemons. En página opuesta y abajo: Hiyakawa, un sofisticado restaurante japonés en Miami y uno de los proyectos más apasionantes para la interiorista.

en blanco. Mi visión fue crear un lugar íntimo, minimalista e impactante. Para eso, suspendí una acogedora estructura de madera ondulada.” El Roc Luxe Hotel de Tulum es otro de los más sobresalientes. “Me inspiré en el hábitat natural que rodea al resort, en el que confié durante el proceso.”

Los espacios de Bea transmiten paz, y eso es lo que le devuelve su profesión. En la constante búsqueda del equilibrio perfecto entre satisfacer al prójimo y a sí misma, la diseñadora hace de cada ambiente, una armónica melodía para elevar la energía, convirtiéndose en una referencia única en su estilo. —CAMILA GALFIONE



Apreciar las venas del mármol en crudo te hace latir en un estado de serenidad absoluta y sintonizar con el flujo de la energía sanadora.